



CATALOGUE COMMÉMORATIVES



Tirages, explications thématiques...



16 pièces commémoratives
16 pays
~ 71 millions de pièces émises

Souvenez-vous : la pièce de 2 francs commémorative années 1990



J.Moulin (93) L.Pasteur (95) G.Guynemer (97) Droits H (98)



Fabrication des euros à Pessac - étape 8 : frappe des pièces

La frappe du flan (rondelle de métal) entre une paire de coins (outils gravés avec la face et le revers de la pièce) sur une presse produit la pièce.



Paire de coins face et revers de la pièce de 1 centime d'euro.



Les presses frappent à la cadence de 800 coups/minute.



Le monnayeur vide après contrôle sa cassette pleine.

8



Tirage total : 30 925 000
Janvier 2011

ALLEMAGNE

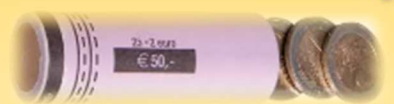
Rhénanie-du-Nord-Westphalie

Le dessin représente la cathédrale de Cologne dans son intégralité, un chef-d'œuvre d'architecture gothique, en mettant l'accent sur la beauté du portail sud. Le nom NORDRHEIN-WESTFALEN, juste sous le bâtiment, établit un lien entre le dessin du bâtiment et le land. La marque d'atelier, représentée par la lettre A, D, F, G ou J, se trouve dans la partie supérieure droite de la zone centrale, et les initiales de l'artiste, Heinz Hoyer, dans la partie centrale droite. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen. Entre les étoiles, dans le bas, le millésime, «2011», et au-dessus, la référence au pays émetteur, «D».



La **Rhénanie-du-Nord - Westphalie** (en allemand : *Nordrhein-Westfalen* est un État fédéré de l'Ouest de l'Allemagne. C'est le Land allemand le plus peuplé et doté du plus fort poids économique, en partie grâce à la Ruhr.

La **cathédrale de Cologne** est une église catholique romaine de la ville de Cologne ainsi que la cathédrale de l'archevêché de Cologne. Avec ses 157 mètres de haut et ses 533 marches, elle est la deuxième plus haute église d'Allemagne et du monde pour ses tours, après la cathédrale d'Ulm.



UNC : 30 000 000
A : 6M, D : 6,3M, F : 7,2M, G : 4,2M, J : 6,3



BU SA : 48 000 (A)
44 000 (D, F, G, J)



BU cc 5p : 47 000



BE SA : 43 000 (A)
37 000 (D, F, G, J)



BE cc 5p : 55 000

BELGIQUE



Tirage total : 5 013 500
Mai 2011

100^e anniversaire de la journée internationale de la femme

La partie interne de la pièce représente les effigies d'Isala Van Diest, la première femme médecin belge et de Marie Popelin, la première avocate belge. Sous les effigies, entourant le millésime 2011, sont mentionnés leurs noms surmontés de l'emblème de leur profession. Au-dessus des effigies, respectivement à gauche et à droite de l'indication du pays émetteur «BE», figurent la marque du Commissaire des monnaies et la marque monétaire. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

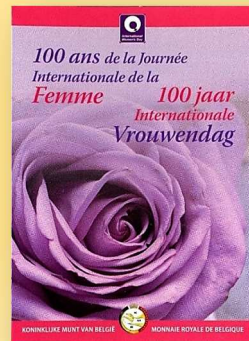


A gauche, Anne Catherine Albertine Isala Van Diest, connue sous le nom d'[Isala Van Diest](#), née à Louvain le 7 mai 1842 et décédée à Knokke le 6 février 1916, est la première femme médecin de Belgique et la première femme universitaire belge.

A droite, [Marie Popelin](#), née à Schaerbeek le 16 décembre 1846 et morte le 5 juin 1913 à Ixelles, est une juriste et féministe belge. Elle a collaboré avec Isabelle Gatti de Gamond au développement de l'enseignement féminin en Belgique. Elle devient en 1888 la première femme docteur en droit du pays.



UNC : 5 000 000



BU bli : 6 000



BE écrin : 7 500

ESPAGNE



L'Alhambra de Grenade

Le dessin représente le Patio de los Leones de l'Alhambra, à Grenade. Dans le bas, le nom du pays émetteur «ESPAÑA» et le millésime «2011», et dans le haut, la marque d'atelier. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



L'*Alhambra* (en arabe : *الْحَمْرَاءُ* *Al-Hamrā'*, « la rouge ») de Grenade est un ensemble palatial, et un des monuments majeurs de l'architecture islamique et l'acropole médiévale la plus majestueuse du monde méditerranéen. Elle est composée de quatre parties : l'Alcazaba, les palais nasrides, le generalife et ses jardins et le palais de Charles Quint. La *Cour des Lions* des palais Nasrides, est une cour rectangulaire de 35 m de long sur 20 m de large, entourée d'une galerie couverte délimitée par 124 colonnes de marbre blanc avec arcs outrepassés et riche ornementation de filigrane. Au centre de la cour se trouve la Fontaine des Lions, bassin d'albâtre supporté par douze statues de lions en marbre blanc assez grossièrement figurés mais symbolisant la puissance et le courage. Cette fontaine, d'origine judaïque, faisait partie du palais de Naghrela

Tirage total : 4 000 000
Mars 2011



BU SA : 20 000



BU SA : 20 000



BU SA : 20 000



BU SA : 3 000



BU EPN : 5 000



BE SA : 1 800



BE bli : 7 500



UNC : 3 927 700



FINLANDE

Bicentenaire de la Banque de Finlande

Au centre de la pièce est représenté l'oiseau national de la Finlande, le cygne sauvage. L'aile gauche du cygne sépare les années «1811» (en bas à droite) et «2011» (au centre gauche). À la base de celle-ci, la lettre «V» représente le nom du dessinateur, Hannu Veijalainen. Au bas de l'anneau intérieur apparaissent l'indication du pays émetteur («FI») ainsi que la marque d'atelier. L'anneau extérieur de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

Tirage total : 1 640 000
Octobre 2011



La [Banque de Finlande](#), fondée en 1811, est la Banque centrale de la Finlande. C'est la 4e banque centrale la plus ancienne au monde. Le cygne chanteur ou [cygne sauvage](#) (*Cygnus cygnus*) est un oiseau gracieux et d'un blanc immaculé caractéristique de l'environnement nordique. Il est très présent dans la culture et l'imagerie populaire finlandaise, depuis l'épopée nationale le Kalevala jusqu'à certaines pièces musicales du compositeur Jean Sibelius



UNC : 1 600 000 dont 1 500 dans set 2004/2014

BU SA : 15 000

BE SA : 2 000

BE écriin : 23 000



Tirage total : 10 062 000
Juin 2011



UNC : 10 032 000

FRANCE

30 ans de la Fête de la Musique

La partie interne de la pièce montre une foule joyeuse, avec représentation stylisée d'un instrument de musique, et des notes flottant dans l'air, pour symboliser une atmosphère de fête, la fête de la musique, qui a lieu le jour du solstice d'été en France depuis 1981. Toujours au centre du dessin les mots «Fête de la MUSIQUE» et la date «21 JUIN 2011». En haut, descendant vers la droite, les mots «30^e ANNIVERSAIRE» et en bas l'indication du pays «RF». L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



La Fête de la musique a lieu à travers le monde le 21 juin

(date qui coïncide le plus souvent avec le premier jour de l'été dans l'hémisphère nord), principalement le soir et la nuit jusqu'au lendemain matin. Après les élections présidentielles de 1981 cette idée a été adaptée par Maurice Fleuret et mise en place en France par Jack Lang alors ministre de la culture. Sa première édition a lieu le 21 juin 1982 mais elle est officiellement déclarée le 21 juin 1983. C'est l'occasion d'une liesse populaire et la manifestation connaît un succès croissant au cours des décennies suivantes. En 2011, cette fête s'est complètement internationalisée : en moins de trente ans, elle est reprise dans 110 pays sur les cinq continents (dès 1985 en Europe) et les deux hémisphères, avec plus de 340 villes participantes dans le monde (parmi les dernières en date, la ville de Bogotá depuis 2012).



BU cc : 20 000



BE écrien : 10 000



GRECE

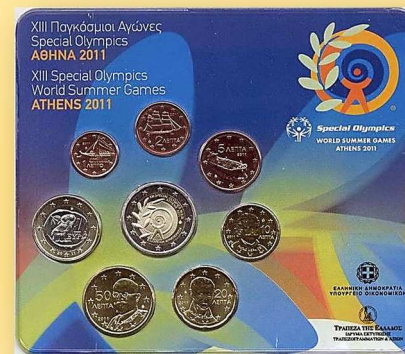
Organisation des Jeux olympiques spéciaux mondiaux en 2011

Au centre de la pièce figure l'emblème des Jeux, un soleil radieux, source de vie illuminant l'excellence et la puissance de l'athlète qui participe aux Jeux. L'excellence est représentée par le rameau d'olivier et la puissance, par la spirale au centre du soleil. Autour de l'image figurent l'inscription «XIII Special Olympics W.S.G. Athens 2011» et le nom du pays d'émission «Ελληνικη Δημοκρατια», séparés par la marque d'atelier. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

Tirage total : 1 000 000
Mai 2011



Inspirés des Jeux olympiques, les **Jeux olympiques spéciaux** (à ne pas confondre avec les Jeux paralympiques) s'adressent à des personnes en situation de déficience intellectuelle âgées de 8 à 80 ans. L'accent est mis sur la participation de chacun plutôt que sur l'exploit sportif. Ces Jeux ont été créés par Eunice Kennedy Shriver, (photo ci-dessus) sœur du président américain John Fitzgerald Kennedy. Une de leurs sœurs, Rosemary Kennedy souffrait d'un handicap à la suite d'une lobotomie. En juillet 1968, les premiers Jeux olympiques spéciaux ont lieu à Chicago. Près de 1 000 athlètes en provenance du Canada et des États-Unis participent à des épreuves de natation, d'athlétisme et de hockey en salle.



UNC : 995 000 dont 5 000 EPN

BU SA : 5 000

BE : 0



Tirage total : 10 000 000
Mars 2011

ITALIE

150^e anniversaire de l'unification de l'Italie

Au centre de la partie interne de la pièce figurent trois drapeaux italiens flottant dans le vent, qui représentent les trois derniers jubilés (1911, 1961 et 2011) et illustrent un lien parfait entre les générations : c'est le logo du 150^e anniversaire de l'unification de l'Italie. En haut apparaît l'inscription «150° DELL'UNITA' D'ITALIA» (150^e anniversaire de l'unification de l'Italie); à droite, les initiales du pays émetteur «RI» (République italienne); en bas, les dates «1861 > 2011 >>»; sous les dates, au centre, la marque d'atelier «R» et à droite, les initiales de l'artiste Ettore Lorenzo Frapiccini ainsi que les trois premières lettres du nom italien de sa profession (incisore) «ELF INC.». L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



L'Italie en 1859

L'unification Italienne est l'aboutissement d'un long processus conséquence de la situation géopolitique au niveau Européen. Au début des années 1800, le découpage européen est en partie le résultat des différentes conquêtes et guerre de la période de la révolution française. En janvier 1861 ont lieu les premières élections du 1er Parlement Unitaire italien qui se réunira pour une 1ere convocation le 18 février 1861. Le 17 mars 1861, l'Italie est officiellement unifiée, Turin est déclaré capitale et Victor Emmanuel II est proclamé Roi d'Italie.



UNC : 9 934 500



BU SA : 22 000



BU SA : 18 000



BU cc : 20 000



BE SA : 5 500

LUXEMBOURG



Tirage total : 729 500
Février 2011

50^e anniversaire de la désignation par la Grande-Duchesse Charlotte de son fils Jean en qualité de «lieutenant-représentant»

La pièce comporte, sur le côté droit de la partie centrale, l'effigie de Son Altesse Royale le Grand-Duc Henri, le regard tourné vers la gauche, superposée aux effigies du Grand-Duc Jean et de la Grande-Duchesse Charlotte. Le texte «LÉTZEBUERG» figure au-dessus des trois effigies. Il est lui-même surmonté de l'inscription de l'année 2011, à son tour flanquée du différent d'atelier et de celui du directeur de la Monnaie. Sous l'effigie de chacune des Altesses royales figure son nom. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



Le grand-duc Jean et la grande-duchesse Joséphine-Charlotte, le 12 novembre 1964.

Jean de Luxembourg, né le 5 janvier 1921 au château de Colmar-Berg, est le fils aîné de la grande-duchesse Charlotte et du prince Félix de Bourbon-Parme. Nommé [lieutenant-représentant](#) le 28 avril 1961, il succède à sa mère le 12 novembre 1964 et devient le nouveau grand-duc de Luxembourg, chef de l'État



UNC : 700 000



BU SA : 7 500



BU SA : 10 000



BU cc : 7 500



BE SA : 1 500 BE 2009/2012 : 3 000





Tirage total : 430 000
Novembre 2011

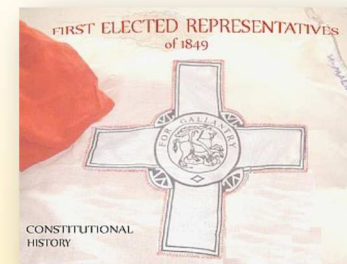


UNC : 375 000

MALTE

Election des premiers représentants de Malte

Au centre de la pièce est représentée une main glissant un bulletin de vote dans une urne ; en bas, le millésime «2011» ; en haut, longeant l'anneau intérieur vers la droite, les mots «Malte — Premiers représentants élus, 1849». L'anneau extérieur de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



Sous la pression des idées constitutionnelles se répandant à travers l'Europe, une réforme demandée par les Maltais fut en partie concédée par lettre patente du 11 mai 1849, instituant un nouveau Conseil de Gouvernement. Ce conseil comprenait 18 membres dont 10, y compris le Gouverneur-Président, étaient désignés parmi les fonctionnaires, les 8 autres étant les représentants du peuple. Les [premières élections générales](#) ont eu lieu à Malte entre le 16 et le 20 août 1849



BU SA : 50 000



BE écrin : 5 000

MONACO



Tirage total : 147 877
Juillet 2011

Mariage du Prince Albert et de Charlène

La partie interne de la pièce représente, au centre, les effigies du Prince Albert et de Charlène. En bas figurent le nom du pays émetteur, «MONACO», et l'année d'émission, «2011». La marque d'atelier et la marque du graveur apparaissent respectivement avant et après «MONACO 2011». L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



Le [mariage civil](#) du prince Albert II de Monaco et de Charlène Wittstock a eu lieu le 1^{er} juillet 2011. Le mariage religieux, quant à lui, s'est tenu le 2 juillet 2011. Les deux cérémonies se sont déroulées à Monaco.
En haut à gauche, [monogramme](#) d'Albert II et de Charlène.



UNC : 81 057



BU SA : 7 000



BU écri : 59 820



BE : 0

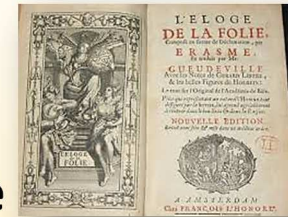
PAYS-BAS



Tirage total : 4 000 000
Janvier 2011

500e anniversaire de la publication du livre «L'Éloge de la Folie» (Laus Stultitiae) du philosophe, humaniste et théologien néerlandais Érasme (Desiderus Erasmus)

La partie interne de la pièce représente Érasme écrivant son livre et l'effigie de la Reine Beatrix. Entre ces deux images, on trouve l'inscription «Beatrix Koningin der Nederlanden» placée verticalement, le millésime «2011», la marque du maître et la marque d'atelier. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



Éloge de la Folie
ou L'Éloge de la Folie,
ou également La

Louange de la sottise, ou encore La Louange de la Folie, est une declamatio écrite en latin en 1509 par Érasme de Rotterdam et imprimée pour la première fois en 1511 à Paris chez Jehan Petit et Gilles de Gourmont. Érasme, également appelé Érasme de Rotterdam (Desiderius Erasmus Roterodamus) est un chanoine régulier de saint Augustin, philosophe, écrivain latin, humaniste et théologien des Pays-Bas bourguignons, considéré comme l'une des figures majeures de la culture européenne.



UNC : 3 973 000



BU SA : 10 000



BU cc : 10 000



BE SA : 5 000



BE écriin : 2 000

PORTUGAL



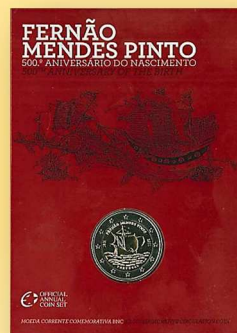
Tirage total : 520 000
Septembre 2011

500e anniversaire de la naissance de Fernão Mendes Pinto, explorateur portugais des mers et pays d'Asie

La partie interne de la pièce représente un voilier voguant sur une mer de mots, en forme de vagues, faisant référence au Portugal, à Lisbonne, au livre de Fernão Mendes Pinto et à certaines destinations de ses voyages. Le nom du pays «Portugal» est inscrit en dessous; celui de l'explorateur, flanqué des années «1511» et «2011», apparaît en haut. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



UNC : 500 000



BU cc : 12 500



BE cc : 7 500



Fernão Mendes Pinto (né en 1509, décédé en 1583) est un écrivain, soldat, diplomate, aventurier et explorateur portugais. Il est

vraisemblablement l'un des premiers Européens à avoir foulé le sol japonais. Sa *Pérégrination*, qui témoigne de l'épopée collective des Portugais en Orient, est actuellement considérée comme l'un des plus grands récits de voyage du XVI^e siècle. Traduite dans la plupart des langues européennes dès le XVII^e siècle, elle est un classique de la littérature portugaise. Elle est également une source historique fondamentale pour la connaissance des sociétés asiatiques de la période Moderne. En plus de son œuvre monumentale, Mendes Pinto laisse deux lettres, l'une écrite à Malacca datée du 5 décembre 1554, et l'autre écrite à Macao datée du 20 novembre 1555.

SAINT MARIN

500^e anniversaire de la naissance du peintre italien Giorgio Vasari

La partie centrale de la pièce représente un détail de la peinture de Giorgio Vasari «Giuditta décapite Oloferne». Sur la partie inférieure, les dates «1511-2011», sur la gauche «G. Vasari» et la marque d'atelier «R»; sur la droite les inscriptions «San Marino» et «C.M.», initiales de l'auteur Claudia Momoni. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

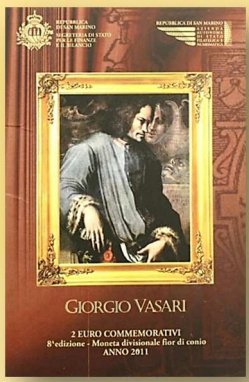


Tirage total : 130 000
Juin 2011



Giorgio Vasari (30 juillet 1511 à Arezzo - 27 juin 1574 à Florence) est un peintre, un architecte et un écrivain italien auteur des Vite, premier recueil d'histoire de l'Art.

Il est devenu célèbre grâce aux biographies des artistes italiens qu'il a écrites et est considéré actuellement le père idéologique de l'historiographie artistique. Le tableau « Judith décapite Holoferne » de Giorgio Vasari est daté de 1554. Holoferne est un personnage du livre de Judith, qui fait partie des livres deutérocanoniques de l'Ancien Testament. Ce thème a été repris par de nombreux artistes.



UNC : 0

BU cc : 130 000

BE : 0



Tirage total : 1 000 000
Janvier 2011

SLOVAQUIE



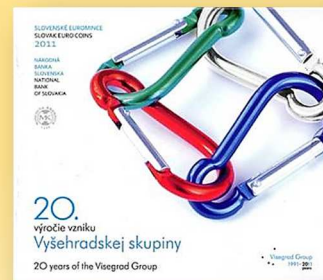
20^e anniversaire de la constitution du Groupe de Visegrád

L'intérieur de la pièce représente une carte des quatre pays du Groupe de Visegrád: la République de Pologne, la République tchèque, la République de Slovaquie et la République de Hongrie. La carte est complétée par l'abréviation stylisée «V IV». Le nom du pays émetteur, «SLOVENSKO», se trouve dans la partie inférieure droite, et l'année «2011» dans la partie inférieure gauche de la pièce. Le dessin est entouré d'une légende, «VYŠEHRADSKÁ SKUPINA • VISEGRAD GROUP», et de la date de la fondation du groupe de Visegrád, «15.2.1991». Les initiales de l'auteur du dessin, Miroslav Rónai, «MR», et la marque de la monnaie de Kremnica, «MK», apparaissent sous le nom du pays. L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

Le **Groupe de Visegrád** (aussi appelé **Visegrád 4** ou **V4** ou **Triangle de Visegrád**) est un groupe informel réunissant quatre pays d'Europe centrale : la Hongrie, la Pologne, la République tchèque, et la Slovaquie. Le V4 moderne a démarré lors d'un sommet des chefs d'État ou de gouvernement de Tchécoslovaquie, Hongrie et Pologne dans la ville de Visegrád le 15 février 1991, afin de mettre en place des coopérations entre ces trois États, en vue d'accélérer le processus d'intégration européenne. De là vient le premier nom du groupe : Triangle de Visegrád ; ces trois États allaient devenir quatre avec la partition de la Tchécoslovaquie le 1er janvier 1993, mais le terme de « triangle » s'utilise encore parfois.



UNC : 981 000 dont 1 000 EPN



BU SA : 12 000



BU cc : 7 000



BE : 0

SLOVENIE



Centenaire de la naissance du héros national Franc Rozman-Stane

Sur le côté gauche, est représenté Franc Rozman-Stane; dans la partie inférieure, une étoile à cinq branches. La légende «SLOVENIJA» sépare la partie supérieure et la partie inférieure du côté droit de la pièce. Sous la légende, le millésime «2011» est inscrit verticalement. Dans la partie supérieure, sont inscrites verticalement, l'une sous l'autre, les légendes «FRANC», «ROZMAN», «STANE» et, horizontalement, les années «1911» et «1944». L'anneau externe de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.

Franc Rozman, surnommé *Stane* (27 mars 1911–7 novembre 1944), était un commandant de l'armée des partisans slovènes de Yougoslavie pendant la seconde Guerre mondiale

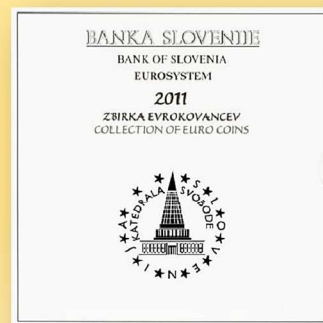
Tirage total : 1 000 000
Mars 2011



UNC : 971 000



BU SA : 15 000



BE SA : 2 000



BE cc : 2 000



BE caps : 10 000



Tirage total : 106 000
Octobre 2011

VATICAN

Les 26^e journées mondiales de la jeunesse

La partie interne de la pièce représente, en son centre, de jeunes gens et des drapeaux, auxquels s'ajoutent la marque d'atelier «R» et l'année «2011». En haut, le long de la limite extérieure de l'anneau intérieur, apparaissent, de gauche à droite, les inscriptions «XXVI» et «G.M.G.», pour Giornata Mondiale della Gioventù (Journées mondiales de la jeunesse). En bas est indiqué le nom du pays émetteur, «CITTÀ DEL VATICANO». L'anneau extérieur de la pièce représente les douze étoiles du drapeau européen.



Les *Journées mondiales de la jeunesse* 2011 sont un rassemblement de jeunes catholiques du monde entier qui s'est déroulé à Madrid en Espagne du 16 au 21 août 2011. Le thème de cette XXVI^e journée mondiale est l'approfondissement de la foi : « Enracinés et fondés dans le Christ, affermis dans la foi » (épître aux Colossiens, 2:7). Près de 2 millions de jeunes ont participé à cet événement..



UNC : 0



BU cc : 98 000



BU EPN : 8 000



BE : 0